



cours et ateliers
2017/2018

6

ECOLE
D'ARTS
de la Ville de Saint-Nazaire



« Répondre aux attentes des habitants et être attentifs » à la qualité de transmission des savoir-faire »

La Ville de Saint-Nazaire porte une attention particulière à l'enseignement et à l'éducation artistique, à travers des projets et une offre de cours variés. L'École d'arts, le Grand Café, le Conservatoire musique & danse et la Médiathèque travaillent ensemble dans ce sens et permettent à chacun de découvrir ou d'approfondir des disciplines et d'augmenter ses connaissances.

L'École d'arts accueille chaque semaine plus de 600 élèves au sein d'ateliers équipés et adaptés, en proposant des cours et des ateliers dans les domaines de la création artistique relevant des beaux arts, des arts appliqués, du multimédia, et de l'histoire de l'art.

Deux espaces de formation dispensent une préparation adaptée, pour les lycéens et pour les élèves post-bac désirant se présenter aux concours d'entrée des écoles supérieures d'art.

Pendant les vacances scolaires, une programmation de stages de pratiques artistiques en direction des enfants et adultes complète ces propositions. Par ailleurs, elle dispose d'un Espace Culture Multimédia (ECM), ouvert à tous les publics en dehors des cours.

L'École d'arts de la Ville de Saint-Nazaire est à l'écoute des attentes du public, à l'évolution de ses besoins, ainsi qu'à la qualité de transmission des savoir-faire.

Les enseignants interviennent également dans les écoles élémentaires de Saint-Nazaire pour faire découvrir aux élèves le domaine des arts plastiques (temps péri éducatif, actions éducatives). L'École accueille dans ses ateliers des publics en situation de handicap, enfants, adolescents, comme adultes (IME, hôpital de jour).

Tout au long de l'année, une programmation d'expositions à la Galerie des Franciscains, ouverte à tous les publics, vient renforcer la pédagogie, permettant de découvrir la diversité du travail des artistes et créateurs d'aujourd'hui. C'est également l'occasion de créer et de tisser des liens entre les pratiques des élèves amateurs et la création professionnelle.

Pour la rentrée 2017-2018, l'École d'arts renouvelle et complète son offre pédagogique en réponse aux nouveaux souhaits des publics par :

- un atelier transversal entre le Conservatoire de musique et l'atelier multimédia de l'École d'arts
- des cours sur le temps du midi pour les adultes en activité
- un atelier parents / enfants favorisant l'échange intergénérationnel
- des stages pendant les vacances scolaires pour petits et grands

Jean-Jacques Lumeau

Adjoint au maire en charge
des Affaires culturelles

SOMMAIRE

Les enseignements artistiques

enfants

ados / adultes

adultes

La préparation aux études supérieures

En dehors des ateliers

Les stages

Les modalités d'inscription

L'École d'arts en pratique

P05

P06

P08

P10

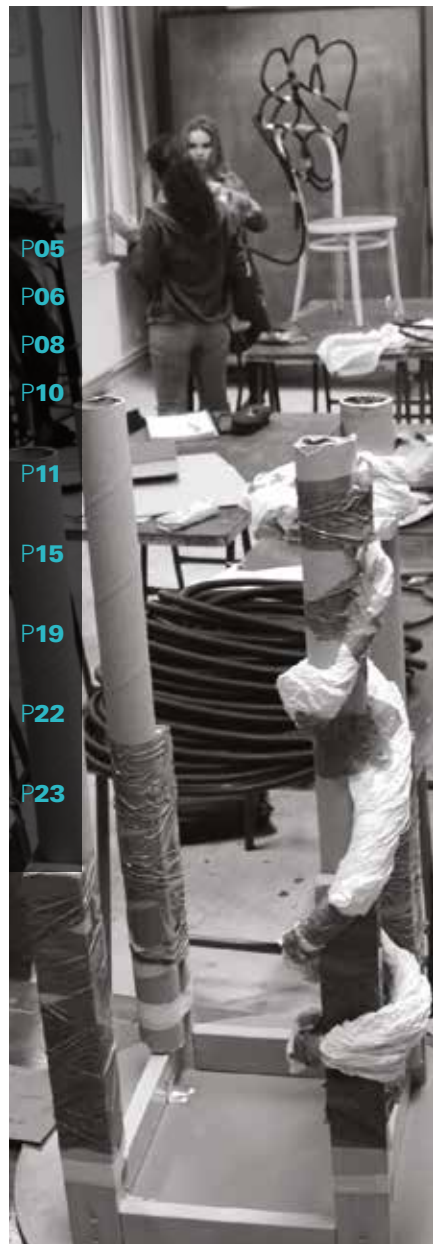
P11

P15

P19

P22

P23



L'École d'arts de Saint-Nazaire, située entre le centre-ville et le front de mer, existe depuis 1985. Implantée sur plus de 1 000 m², elle est dotée de sept salles de cours où sont dispensées des disciplines de pratiques artistiques et culturelles en direction de tous les publics (enfants, adolescents et adultes).

L'École dispose d'équipements adaptés, tels que des fours pour la cuisson des céramiques, des presses taille douce dans l'atelier de gravure. Un espace culture multimédia (ECM), regroupe douze postes de travail équipés de logiciels spécifiques adaptés à l'apprentissage et à la création dans les domaines des arts visuels et du multimédia.

Du matériel audiovisuel et informatique performant vient enrichir les outils pédagogiques.



LES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

COURS ENFANTS



À PARTIR DE 5 ANS

NOUVEAU

ATELIER DUO

Atelier intergénérationnel à partir de 5 ans (un enfant/un adulte) : découverte à 4 mains des arts plastiques, explorer des médiums différents, jouer avec des matières pour créer ensemble.

Vendredi de 17h15 à 18h45

5 / 6 ANS

ÉVEIL AUX ARTS PLASTIQUES

À partir de sujets développant l'imagination et la création, les enfants sont invités à découvrir différentes pratiques artistiques : peinture, dessin, modelage, collage...

Mercredi de 14h30 à 15h30

6 / 8 ANS

VOLUMES / MODELAGE

Une approche du volume à partir de différents matériaux : argile, carton, fer... permet la réalisation d'objets liés au quotidien ou appartenant au monde animalier et végétal.

Mercredi de 15h30 à 17h

DESSIN / PEINTURE

Jouons du crayon, du pastel, du fusain, du pinceau, afin de laisser venir la couleur ! Utilisons le format de la feuille par le pliage, le découpage... La grande feuille, la petite feuille, pour encourager l'énergie créative des enfants.

Samedi de 10h30 à 12h

DESSIN / SCULPTURE

Initiation aux outils de dessin et volume (modelage, construction, assemblage), à la découverte de différents supports et à la mise en œuvre de matériaux pour réaliser des petits projets artistiques sur 2 ou 3 séances.

Samedi de 10h30 à 12h

7 / 8 ANS

DESSIN PEINTURE

Apprentissage lié à la découverte du dessin et de la peinture. À travers l'expérimentation de techniques et de pratiques, les enfants développent leur imaginaire en créant des réalisations en noir et blanc, en couleur, sur des supports et des formats variés.

Mardi de 17h à 18h30

DESSIN PEINTURE SCULPTURE

Réalisation de sujets d'observations et/ou d'imagination en utilisant ces trois moyens d'expression par la manipulation d'outils, de matières/matériaux et par la découverte du vocabulaire.

Mercredi de 13h45 à 15h15

9 / 11 ANS

UNE IDÉE, UN DESSIN, UNE GRAVURE

Découverte de différentes techniques de gravure et d'impression : pochoir, linogravure, gravure sur bois, empreinte, pointe sèche, lithographie, impression et découpe numérique... autour de la réalisation d'images pour des illustrations ou des animations.

Lundi de 17h à 18h30

SCULPTURE

Approche ludique de la sculpture à travers le modelage, la taille, et l'assemblage.

Lundi de 17h à 18h30

SCULPTURE / CERAMIQUE

Une approche du volume à partir des techniques de la céramique développe la sensibilité et l'imaginaire grâce à des sujets mêlant des représentations du réel ou de la fiction.

Mardi de 16h45 à 18h15

BANDE DESSINÉE

Raconter des histoires avec tous les outils du dessin : à partir d'un storyboard nous apprendrons à décrire des lieux, inventer des personnages, traduire des émotions, écrire dans des bulles et créer une situation en suspens !

Mercredi de 14h à 15h30

DESSIN PEINTURE

Réflexion, recherche, et développement de créations en couleurs ou/et en noir et blanc à partir de divers sujets, outils, sur des supports et formats variés.

Mercredi de 15h15 à 16h45

DESSIN

Apprendre à dessiner en observant et en inventant des formes. Découvrir les possibilités du dessin à travers des outils, des supports multiples et des méthodes variées.

Mercredi de 15h45 à 17h15

CRÉATION NUMÉRIQUE

Pratique des outils numériques de façon ludique dans le domaine des arts plastiques : dessin assisté par ordinateur, technique d'animation, image de synthèse, création audiovisuelle, bricolage électronique.

Samedi de 10h à 11h30

VOLUME

Réalisation de projets artistiques en volume, liés aux techniques de la sculpture, de l'assemblage, de la maquette, de la 3D sur ordinateur. Ces projets pourront s'inscrire dans l'imaginaire de la miniature, de la figurine, du personnage inventé, du paysage construit...

Samedi de 13h30 à 15h



COURS ADOLESCENTS / ADULTES

12 / 15 ANS

STREET LAND ART

Pratique autour de la peinture et du dessin mural, ainsi qu'un travail d'installation dans le paysage. Diverses techniques sont utilisées telles que le graffiti, le pochoir, la mosaïque, les stickers, l'affichage.

Mercredi 16h à 17h30

BANDE DESSINÉE

Raconter et créer des histoires en une ou deux planches avec un début et une fin, à l'aide du dessin et du texte. Créer des personnages, des environnements des ambiances.

Mercredi de 13h45 à 15h45

+ 16 ANS / ADULTES

NOUVEAU

CARNET DE CROQUIS

Journal de bord, comme trace des expérimentations, support d'idées, de projets, d'esquisses, d'annotations à partir de séances de dessins en atelier et en extérieur, le carnet de croquis devient un objet unique et reflète la créativité des élèves dans le choix de sa mise en forme.

Lundi de 16h30 à 18h30

GRAVURE techniques d'impression

Travail de la gravure à l'aide de différentes techniques de l'estampe : la gravure en creux (pointe sèche, eau forte, matière noire sur cuivre ou zinc), la gravure en relief (bois, linoléum, carborundum...), le monotype, le pochoir ou la lithographie sur feuille d'aluminium.

Lundi de 18h30 à 21h

COULEUR

Découverte et progression autour des techniques liées à la couleur : la peinture, l'aquarelle, le lavis, la tempera. Natures mortes, modèles vivants, portraits et paysages invitent chacun à s'initier et à développer ses capacités d'observation et d'interprétation.

Lundi de 18h30 à 20h30

NOUVEAU

FORMATION MUSICALE ET MULTIMÉDIA

En complément d'une formation musicale délivrée par le Conservatoire de musique, et encadré par deux enseignants, un musicien et un plasticien, ce cours permet de découvrir les échanges multiples entre les arts plastiques et la musique (vidéo musicale, installations et dispositifs scéniques).

En partenariat avec le Conservatoire musique et danse de Saint-Nazaire.

Mardi de 18h30 à 20h30

DESSIN / ARTS APPLIQUÉS

A partir d'exercices variés, concevoir de nouvelles formes d'objets (mobilier, accessoires, vaisselle...), de nouveaux décors (architecture extérieure/intérieure, motifs décoratifs...).

Mercredi de 17h à 18h30

HISTOIRE DE L'ART

Apprentissage de l'histoire et des enjeux de l'art moderne et contemporain, du XIX^e au XXI^e siècle, à partir d'un programme renouvelé chaque année en histoire des arts (beaux-arts, arts appliqués, architecture, arts visuels). Introduit par une revue de presse, le cours est aussi le lieu des débats artistiques suscités par des questions d'actualité. Il est complété par des visites d'expositions et un voyage culturel.

Mercredi de 17h30 à 19h30

STYLISME / DESIGN

Sur le mode d'un studio de création en ébullition, les élèves imaginent, conçoivent réalisent, objets, vêtements, accessoires, liés à leur quotidien, à l'univers du spectacle, pour les mettre en jeu lors d'un événement partagé (concert-théâtre-expositions).

Mercredi de 16h à 18h

ANIMÉDIA

Initiation aux techniques multimédia liées à la création de films d'animation, comme le dessin animé, le stop motion, les images de synthèse et les techniques hybrides liées aux arts plastiques : conception de personnages,

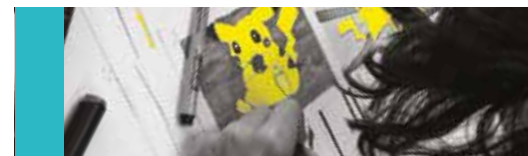
de décors réels ou virtuels, la réalisation de trucages et d'effets spéciaux.

Mercredi de 16h30 à 18h30

DESSIN / PEINTURE

Apprendre à peindre et à dessiner en observant et en traduisant la réalité. Apprendre les mélanges de couleurs, les contrastes colorés, ainsi que les gestes et les techniques propres aux deux domaines.

Judi de 17h30 à 19h



CÉRAMIQUE

Découverte et expérimentation des techniques de la céramique, du façonnage à la cuisson en passant par l'émaillage.

Mercredi de 17h30 à 20h

DESSIN / CROQUIS

Juste 1 heure pour oser, tracer, aborder les points essentiels du dessin, par des approches variées en s'appuyant sur divers sujets.

Mercredi de 18h30 à 19h30

SCULPTURE / MODELAGE

A partir de la découverte d'œuvres d'artistes, travail de la sculpture en passant par ses fondamentaux : la taille, le modelage, l'assemblage, le moulage.

Mercredi de 18h30 à 20h30

RECHERCHE ET CRÉATION

Pratiques artistiques dans différents domaines (peinture dessin photographie, vidéo volume) liées à des thématiques variées proposées. Cet atelier invite à s'interroger sur les processus de création de l'œuvre par des pratiques artistiques concrètes, en lien avec des œuvres d'artistes de l'art moderne ou contemporain.

Vendredi de 17h30 à 20h

ARCHITECTURE / DESSIN PERSPECTIVE

Porter un regard sur notre environnement, construire des espaces, inventer des formes et développer des projets en lien avec l'espace construit.

Mercredi de 18h30 à 20h30

DESSIN

De l'observation à la réalisation, exploration, expérimentation des chemins du dessin, à travers l'apprentissage de différentes techniques grâce à des outils et des supports multiples.

Mercredi de 18h30 à 20h30

DESSIN

Apprendre à voir, à observer pour traduire en dessin différents sujets avec des outils graphiques et des supports papier variés.

Judi de 17h30 à 19h30

NOUVEAU

CINÉMA / PHOTO

Initiation et perfectionnement dans ces différents domaines par la réalisation de projets artistiques aux thématiques variées. Culture artistique et technique, liée à ces champs de l'image et de l'audiovisuel, feront l'objet de présentations (diffusion d'extraits de films, de découverte de photographes, d'artistes vidéo...).

Vendredi de 15h à 16h30

COURS ADULTES



DESSIN / CROQUIS

Pratique du croquis d'observation, de construction, de narration dans l'optique de noter, d'expérimenter ou de converser par le dessin.

Lundi de 12h30 à 13h30

DESSIN ARTS APPLIQUÉS

A partir de projets d'arts appliqués, design d'objets, design d'espaces et de textiles, création de réalisations permettant de développer certaines techniques du dessin, grâce à un travail de recherches et d'utilisation de techniques diverses.

Mardi de 18h30 à 20h30

DESSIN D'APRÈS MODÈLE VIVANT

Apprendre à voir le corps humain dans ses mesures, ses proportions, ses raccourcis et pratiquer le dessin sous différents formats et en utilisant différentes techniques.

Jedi de 19h30 à 21h30

PEINTURE

Découvertes et expérimentations picturales à partir de propositions qui s'appuient sur la peinture du XX^e et XXI^e siècle.

Les sujets proposés participent à une progression dans l'année grâce à l'apprentissage de techniques variées.

Vendredi de 10h à 12h30

PEINTURE / DESSIN

Apprendre à dessiner et à peindre en observant et en traduisant la réalité. Questionner les relations entre dessin et peinture, découvrir des outils, des techniques et des façons de procéder.

Vendredi de 14h30 à 16h30



LA
PRÉPARATION
AUX ÉTUDES
SUPÉRIEURES



Ce cursus s'adresse à tous les lycéens des classes de seconde, première et terminale souhaitant bénéficier d'une aide à l'orientation dans le domaine des arts visuels. Il offre un accompagnement pour la réalisation d'un dossier artistique argumenté.

L'inscription à l'atelier préparatoire nécessite une inscription dans un atelier de pratique artistique, laissé au choix de l'élève (dessin, recherche multimédia, peinture, gravure...) et le suivi des ateliers hebdomadaires d'actualité artistique et de verbalisation.

La formation propose également aux élèves de participer à des visites d'expositions, des rencontres avec des artistes, et à des workshops pendant les vacances scolaires...

Des bilans et des épreuves orales pour la préparation des concours d'écoles supérieures artistiques viennent également enrichir l'offre pédagogique.

ACTUALITÉS ARTISTIQUES ET PRATIQUES TEXTUELLES

L'art moderne et contemporain à travers un programme chronologique et thématique permet d'acquérir les fondements d'une culture générale. Les élèves rencontrent les œuvres d'art lors de visites d'expositions. Ils exercent leur qualité d'observation, de description et de jugement qu'ils retranscrivent à travers l'écriture d'articles comme des critiques d'art !
Mercredi de 16h à 17h30

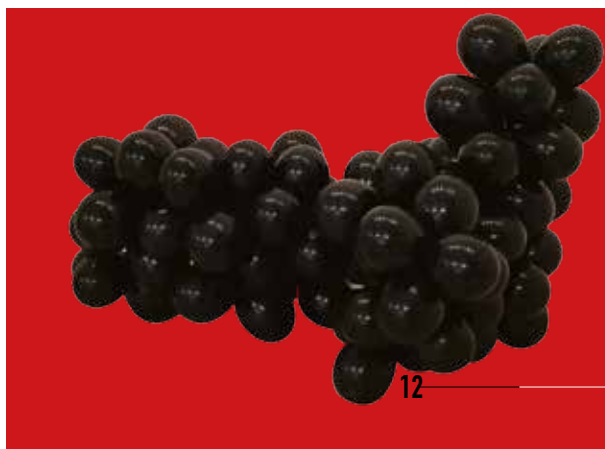
VERBALISATION

Savoir mettre des mots sur une réalisation plastique (dessin, peinture, sculpture...), accompagner une démarche artistique, un projet, par une présentation orale.
Mercredi de 17h30 à 18h30

La Classe préparatoire publique est ouverte aux élèves diplômés du baccalauréat, sélectionnés sur entretien. Cet enseignement est dispensé en vue d'intégrer les écoles supérieures d'enseignement artistique, les écoles régionales et nationales des beaux-arts, les écoles d'architecture, de design, de communication visuelle et d'arts appliqués.

EMPLOI DU TEMPS DE LA CLASSE PRÉPARATOIRE

LUNDI	Sculpture / Modelage	10h - 12h30
	Gravure	14h - 16h30
	Carnet de croquis	16h30 - 18h30
MARDI	Initiation au logiciel de création numérique	10h - 11h
	Création graphique	11h - 12h30
	Céramique Design d'objets	14h - 16h30
	Recherche multimédia	17h - 18h30
MERCREDI	Actualités artistiques et pratiques textuelles	10h - 12h
	Dessin arts appliqués	17h - 18h30
	Architecture/Dessin perspective	18h30 - 20h30
JEUDI	Défi artistique	9h - 11h
	Atelier de recherche	14h - 16h
	Design	17h30 - 19h30
 VENDREDI	Suivi orientation	9h - 10h
	Peinture	10h - 12h30
	Histoire de l'art	13h30 - 15h
	Cinéma / Photo	15h - 16h30





La Classe préparatoire, dispensée de septembre à juin, permet aux élèves d'éprouver leur motivation en leur offrant la possibilité de pratiquer une multiplicité d'expériences plastiques, techniques et théoriques : dessin, peinture, céramique, sculpture, création graphique, histoire des arts, actualité artistique...

Aux 28h30 de cours par semaine, s'ajoutent des temps individuels de travail pour poursuivre les recherches et les travaux engagés.

Les élèves sont encouragés à se documenter dans l'espace bibliothèque consacré aux arts et aux techniques. De plus, dans le cadre d'un partenariat entre la formation post-bac de l'École d'arts et le Grand Café, centre d'art de la Ville de Saint-Nazaire, les élèves bénéficient d'un accès privilégié au fonds documentaire spécialisé en art moderne et contemporain du centre d'art.

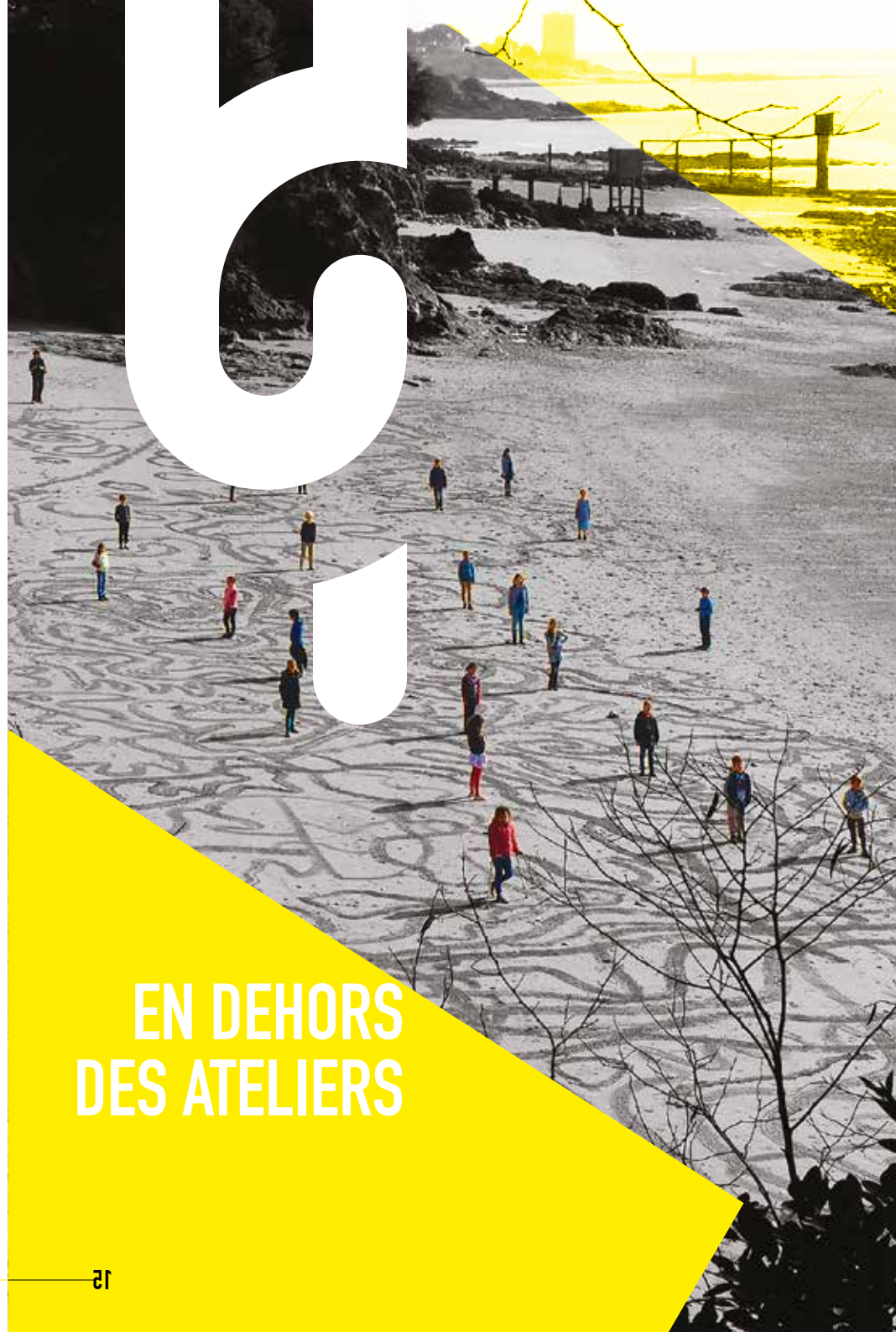
La motivation est l'élément déterminant, c'est elle qui conditionne la réussite de nos élèves.

Les conférences, visites d'expositions, workshops avec les artistes invités, favorisent une appréhension des enjeux artistiques, esthétiques et théoriques de la création contemporaine, indispensables à cette formation.

Tout au long de l'année scolaire, les élèves élaborent un dossier de travaux personnels et précisent le choix de leur future école.

Des bilans permettent d'évaluer leur travail et les préparent aux épreuves orales des concours d'admissibilité aux Écoles Supérieures Artistiques. Le programme pédagogique est chargé et le rythme de travail soutenu.

À travers cette formation, la Ville de Saint-Nazaire affirme son engagement dans l'accessibilité aux études supérieures pour tous.



**EN DEHORS
DES ATELIERS**



L'ESPACE CULTURE MULTIMÉDIA

Implanté au sein de l'École d'arts, propose toute l'année scolaire des stages de découverte et des formations aux logiciels de création pour enfants, adolescents et adultes. Des rencontres avec des professionnels sont également programmées. Des accès libres et gratuits à l'équipement informatique sont proposés **de septembre à juin, du mardi au vendredi de 14h à 16h (hors vacances scolaires)**, pour tout projet numérique ou pour répondre à des problèmes informatiques (matériels, logiciels, internet...).

L'ECM met à disposition 12 postes informatiques équipés de logiciels de création : images / textes, vidéos, 3D et programmation (suite Adobe, Open Office, Gimp, Sketchup, Cinéma 4D, Finalcut...), d'imprimantes, d'un scanner, de palettes graphiques, d'un enregistreur numérique et d'appareils photos.



DES VISITES D'EXPOSITIONS

Centre d'art Le Grand Café, musées, galeries, ateliers d'artistes, Frac...sur Nantes, Angers et Rennes, une journée culturelle sur Paris.

UN CYCLE DE CONFÉRENCES

organisé en partenariat avec le Grand Café.

UN ACCUEIL DES PARCOURS ÉDUCATIFS ARTISTIQUES ET CULTURELS

des écoles élémentaires de Saint-Nazaire dans les ateliers de l'École d'arts.

DES ATELIERS EN STRUCTURES SPÉCIALISÉES

- **Hôpital de jour Michel-Ange :**
mardi de 10h30 à 11h30 - peinture / dessin / volume - pour enfants 8 / 12 ans
- **Institut médico-éducatif Clémence-Royer :**
mercredi de 14h30 à 16h - peinture / dessin / volume - pour enfants 8 / 12 ans.

UNE PROGRAMMATION D'EXPOSITIONS GRATUITES

dans la Galerie des Franciscains permettant au public extérieur et aux élèves de l'École d'arts de découvrir la diversité du travail des artistes et créateurs d'aujourd'hui. Ce sont des expositions pédagogiques, en lien avec l'enseignement prodigué dans les ateliers de l'École d'arts.





QUAND LA CRÉATION ARTISTIQUE RENCONTRE LES SAVOIR-FAIRE

L'évènement annuel, proposé chaque printemps, interroge et rend visible les relations de travail, les partages de connaissances et de savoir-faire entre les artisans, les métiers d'arts, les entreprises et les créateurs d'aujourd'hui, artistes plasticiens, designers, architectes...

Les métiers d'art regroupent des activités très diverses comme la couture, la broderie, le travail du cuir ou de la mosaïque, la ferronnerie ou encore l'ébénisterie...

Porteurs d'une dimension artistique indéniable, ces métiers demandent une parfaite maîtrise de la matière et une haute technicité.

De la rencontre entre les métiers d'art, l'artisanat et les créateurs d'aujourd'hui, émergent de fortes potentialités d'innovation.

Les associer constitue également une belle opportunité pour un développement économique et se révèle être un puissant levier d'excellence et de valeur ajoutée.

Aussi, il semble essentiel de provoquer et d'encourager les rencontres entre artistes et artisans et de valoriser les savoir-faire spécifiques liés au territoire de Saint-Nazaire, ville rêvée pour envisager le partage de toutes ces compétences techniques. Elle offre en effet un éventail de spécificités liées à des corps de métiers manuels que l'on ne trouve nulle part ailleurs. C'est cette noblesse des gestes et des métiers que l'École d'arts fait partager aux publics pendant « Suivi de chantier », en liant tous ces savoir-faire à la création contemporaine.

LES STAGES PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES



Des stages de pratiques artistiques (céramique, sculpture, dessin, peinture...) sont proposés pendant les vacances scolaires pour enfants, adolescents et adultes. Les inscriptions sont ouvertes à partir du 2 octobre 2017 auprès du secrétariat de l'école. A noter : les tarifs des stages sont doublés pour les personnes résidant hors Saint-Nazaire.

VACANCES AUTOMNE 2017

9 / 11 ANS

« CRÉER TA GALERIE D'ART VIRTUELLE »

Dessin sur palette graphique et création d'une exposition virtuelle grâce au logiciel de 3D Sketchup.

23, 24 et 25 octobre, de 10h30 à 12h30
Tarif : 20 €

VACANCES HIVER 2018

À PARTIR DE 13 ANS

VIDÉO : « CRÉER TON CLIP »

Création d'un clip vidéo, pratique d'un logiciel de montage vidéo (dérushage, montage, effet, son...)

1^{er} et 2 mars, de 14h à 17h
Tarif : 20 €

ADOS + 16 ANS / ADULTES

DESSIN : « DÉCOUVERTE DE L'ARCHITECTURE NANTAISE »

Architecture et paysage urbain : réalisation de croquis dans l'espace urbain (en intérieur et extérieur), en abordant des notions simples de perspective et de composition.

Les différentes techniques proposées (crayon, stylo-bille, pointe feutre, couleur...) permettront de traduire chaque point de vue en faisant des choix personnels. Lieu : Nantes (quartier Bouffay, Ile de Versailles jardin japonais, Passage Pommeray, Ile de Nantes) selon parcours défini le jour même selon la météo. Rendez-vous à la Gare de Nantes. Transport aller-retour à la charge de chaque participant. 26 février, de 10h à 16h • Tarif : 20 € pour les moins de 26 ans / 30 € pour les adultes / 15 € pour demandeurs d'emplois, bénéficiaires minima sociaux, allocataires RSA, Carnet culture découverte.

ADOS + 14 ANS / ADULTES

VIDÉO / PHOTO

Initiation aux techniques de prise de vue, cadrage, montage, étalonnage dans le cadre de la réalisation d'un court projet artistique. Découverte d'un logiciel vidéo ou photo professionnel (FCPX, Lightroom...) ainsi que d'artistes vidéastes, photographes, cinéastes, liés à l'orientation du stage.

27 et 28 février, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h
Tarif : 20 € pour les moins de 26 ans / 30 € pour les adultes / 15 € pour demandeurs d'emplois, bénéficiaires minima sociaux, allocataires RSA, Carnet culture découverte.

DESSIN / PEINTURE / SCULPTURE : « MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME »

Création d'une planche de bande dessinée pour en découvrir les codes : le scénario, le découpage, l'organisation des cases, des bulles...

6 / 8 ANS Lundi 26 février, de 9h30 à 12h30

9 / 11 ANS Mardi 27 février, de 9h30 à 12h30
Tarif : 20 € pour les moins de 26 ans / 30 € pour les adultes / 15 € pour demandeurs d'emplois, bénéficiaires minima sociaux, allocataires RSA, Carnet culture découverte.

VACANCES PRINTEMPS 2018

12 / 15 ANS

GRAFF/GRAPHISME :

« MON MONDE »

Sous forme de visuel/poster, composition d'une grande image sur le thème « Mon Monde », mélangeant les images et la typographie.

23 et 24 avril, de 14h à 17h • Tarif : 20 € pour les moins de 26 ans / 30 € pour les adultes 15 € pour demandeurs d'emplois, bénéficiaires minima sociaux, allocataires RSA, Carnet culture découverte.

ADOS + 16 ANS / ADULTES

CÉRAMIQUE : « LA FORME, LA COULEUR, LE DÉCOR »

Technique de façonnage à la plaque et aux colombins, estampage. Recherche sur les engobes, émaux. Composition et applique des techniques.

16 mars (de 18h à 20h), 17 mars et 14 avril (de 10h à 18h) • Tarif : 40 € pour les moins de 26 ans / 60 € pour les adultes / 30 € pour demandeurs d'emplois, bénéficiaires minima sociaux, allocataires RSA, Carnet culture découverte.

ADOS + 14 ANS / ADULTES

TECHNIQUES D'IMPRESSION, GRAVURE / LITHOGRAPHIE, GALERIE DE PORTRAITS

Réalisation de plusieurs portraits, selon différentes techniques de gravure, à partir de photographies amenées par les élèves, de documents proposés par l'animatrice et / ou de photos ou « selfies » faits en stage. Techniques : pointe sèche sur plexiglas, lino-gravure, lithographie sur feuille d'aluminium, monotype, gravure sur polystyrène.

Finalisation : les tirages des gravures seront reliés (ouvrage cousu ou en dépliant). 23 et 24 avril, de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30
Tarif : 30 € pour les moins de 26 ans / 45 € pour les adultes 22,50 € pour demandeurs d'emplois, bénéficiaires minima sociaux, allocataires RSA, Carnet culture découverte.

8 / 11 ANS

« CRÉER TON FILM D'ANI- MATION EN PÂTE À MODELER FAÇON WALLACE ET GROMIT »

Création d'un personnage en pâte à modeler, construction d'un scénario, découverte et pratique de l'animation image par image ou stopmotion avec Photoshop.

23, 24 et 25 avril, de 10h30 à 12h30
Tarif : 20 €

ADOS + 14 ANS / ADULTES

DESSIN : « DÉCOUVERTE DU MILIEU VÉGÉTAL ET DE L'ARCHITECTURE NANTAISE »

Réalisation de croquis dans l'espace urbain, en extérieur, en abordant des notions de point de vue, d'échelle et de proportions. Différents outils graphiques seront utilisés : crayon, stylo-bille, pointe feutre... afin de traduire en dessin la perception des différents plans (premier plan, second plan, arrière-plan) ainsi que la notion de texture. Lieu : Nantes (quartier Bouffay, Ile de Versailles jardin japonais, Passage Pommeray, Ile de Nantes) selon parcours défini le jour même selon la météo. Rendez-vous à la Gare de Nantes. Transport aller-retour à la charge de chaque participant. 24 avril, de 10h à 16h • Tarif : 20 € pour les moins de 26 ans / 30 € pour les adultes 15 € pour demandeurs d'emplois, bénéficiaires minima sociaux, allocataires RSA, Carnet culture découverte.

LES MODALITÉS D'INSCRIPTIONS 2017/2018

DATES À RETENIR :

SAMEDIS 17 ET 24 JUIN 2017

En présence des professeurs de l'École d'arts, les premières journées d'inscription auront lieu le samedi 17 juin pour les enfants et adolescents, le samedi 24 juin pour les adultes, de 9h à 17h. Elles se poursuivront ensuite sur les heures d'ouverture du secrétariat jusqu'au 7 juillet pour reprendre à partir du 21 août en fonction des places disponibles dans les ateliers. Des inscriptions peuvent être enregistrées dans le courant de l'année scolaire sous réserve des places disponibles.

DOCUMENTS À FOURNIR :

- le numéro d'allocataire CAF ou la photocopie de l'avis d'imposition 2016 (sur les revenus de 2015) pour le calcul tarifaire.
- la photocopie de l'attestation d'assurance responsabilité civile.
- un justificatif de domicile

Tarifs annuels (facturation trimestrielle) :

- atelier unique : de 45 € à 225 € pour les moins de 26 ans et de 67,50 € à 337,50 € pour les plus de 26 ans (tarif dégressif si inscription à plusieurs ateliers).
- atelier préparatoire : de 72 € à 360 €
- classe préparatoire : de 108 € à 540 €

Ces tarifs sont doublés pour les résidents hors Saint-Nazaire.

À NOTER : le règlement est à effectuer auprès de la Trésorerie municipale. L'inscription à l'École d'arts est un engagement annuel sur les trois trimestres. Exceptionnellement et sous certaines conditions, l'inscription pourra être résiliée (déménagement, raison médicale sur justificatif).

L'ÉCOLE D'ARTS EN PRATIQUE

Ouverture du secrétariat : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Ouverture de l'école : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h et le samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 15h

Reprise des cours : lundi 18 septembre 2017 (pas de cours pendant les vacances scolaires)

Fin des cours : samedi 16 juin 2018

Le matériel utilisé en cours est fourni par l'École d'arts pour les enfants et les adolescents. Les élèves adultes doivent avoir leur propre matériel.

LES ÉQUIPES DE L'ÉCOLE D'ARTS :

Équipe pédagogique : Annie Braut, Bénédicte Burgos, Olivier David, Lionel Houée, Cathy Lemaire, Ollivier Moreels, Mireille Petit, Pascal Raguideau, Carole Rivalin, Mathilde Seguin, Marie-Laure Viale

Animation multimédia : Soazig Jaffré

Régie technique : Odile Cornet, Jean-Michel Geffroy

Équipe administrative : Carole Rivalin (directrice), Claudie Domet (assistante de direction), Dylan Coat et Valérie Matrone (administration/ secrétariat)



ÉCOLE D'ARTS DE SAINT-NAZAIRE

24, avenue Léon-Blum • 44600 Saint-Nazaire

Tél. 02 40 00 42 60

ecoledarts.mairie-saintnazaire.fr

www.facebook.com/ecoledarts.saintnazaire

02 40 11 63 78 • Impression : Le Sillon à Savenay, sur papier éco-labellisé avec encres végétales



Ministère

Culture
Communication